



## **PROYECTO DE DECLARACIÓN**

### **LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS DECLARA:**

De interés legislativo, al “2° Encuentro regional de solistas, guitarristas y troveros”, organizada por el Municipio de General Galarza, que se desarrollará el 26 de Octubre de 2024. Participarán destacados músicos de Argentina, Uruguay y Brasil.

**AUTORA: SILVIA MARIEL AVILA**

## **FUNDAMENTACIÓN**

El "2° Encuentro Regional de Solistas, Guitarristas y Troveros" que se llevará a cabo el 26 de octubre de 2024 en General Galarza representa una contribución significativa para el desarrollo y valorización de la música tradicional y la poesía de la región. Organizado por el ciclo cultural "La Encordada", este evento reunirá a músicos de Argentina, Uruguay y Brasil, incentivando el rescate del arte solista y la riqueza de la poesía cantada en una programación de ponencias, muestras y actuaciones.

El objetivo principal de este encuentro es recuperar y resaltar la figura del solista y el papel de la guitarra en la transmisión de la cultura local. "La Encordada", iniciado en 2022 por el músico y escritor Ricardo Maldonado, convoca a destacados guitarristas, poetas y compositores de la región, quienes compartirán sus conocimientos y arte en un espacio de reflexión y escucha.

Este evento impulsa no solo el crecimiento artístico y el intercambio cultural, sino que también fomenta el turismo cultural en Entre Ríos, permitiendo que artistas locales y visitantes se integren en un espacio de camaradería y aprendizaje. La declaración de interés legislativo destaca la relevancia de iniciativas culturales que promueven la identidad y el patrimonio artístico de la provincia.

En este sentido, la declaración de interés legislativo por parte de la Cámara de Diputados de Entre Ríos resulta esencial para visibilizar y apoyar actividades que refuercen los lazos culturales y celebren la música y poesía como elementos clave de la identidad regional. Esta distinción representa un respaldo institucional que enaltece el valor de la cultura local y su proyección hacia otras regiones.

**AUTORA: SILVIA MARIEL AVILA**