



PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS DECLARA

De Interés Legislativo el espacio cultural y educativo "Jardín de Agatina", casa natal del doctor Domingo Liotta, un espacio de promoción del conocimiento científico, el turismo y la educación musical.

AUTOR: DIPUTADO LENICO ARANDA

BLOQUE JUNTOS POR ENTRE RÍOS

COAUTORES: Jorge Maier, Carolina Streitenberger, Gabriela Lena, Susana Perez, Silvio Gallay, Carola Laner, Juan Manuel Rossi, Erica Vilma Vazquez, Ruben Rastelli, Bruno Sarubi, Noelia Taborda

FUNDAMENTOS

El doctor Domingo Liotta nació en Diamante el 29 de noviembre de 1924. Hijo de Rosario Liotta, y de María Motta. Cursó sus estudios elementales en la Escuela N° 2 "Manuel Alberti" y en la Escuela N° 1 "Independencia" y el ciclo superior en el histórico Colegio Nacional "Gral. Urquiza" de Concepción del Uruguay. En 1943 empezó a estudiar medicina en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Enviado por su mentor y maestro en cirugía General Pablo Mirizzi, continuó su carrera médica en la Universidad de Lyon, en Lyon (Francia). Fue cirujano general en el servicio Pierre Mallet-Guy, y cirujano torácico y cardiocirujano en el servicio Paul Santy y Pierre Marion. Escribió un libro sobre el diagnóstico de los tumores de páncreas: La duodenografía hipotónica, Cirugía Lionesa, 1955.

En el mismo año, Domingo Liotta desarrolló en Córdoba una técnica de diagnóstico precoz del tumor de páncreas y de la ampolla de Vater (donde confluyen y desembocan los conductos biliar y pancreático), pero con la llegada de la dictadura de la autodenominada Revolución Libertadora y la desinversión en ciencia y educación, tuvo que exiliarse en Francia y continuó su carrera médica en la Universidad de Lyon. En 1963 utilizó junto a E. Stanley Crawford el primer ventrículo izquierdo artificial intratorácico en un paciente con shock cardiogénico post cardiectomía en el Hospital Metodista de Houston.

El prototipo original se exhibe en el Instituto Smithsonian de Washington. Tres años después fue el responsable del primer uso clínico exitoso del LVAD en una posición corporal (por fuera del paciente) en el shock cardiogénico post cardiectomía, en el Hospital Metodista de Houston.

Fue miembro de numerosas sociedades médicas de diversas partes del mundo, propietario de doce patentes de invención en Argentina, Estados Unidos y Francia. Fue el autor de cientos de publicaciones y libros científicos, también es autor de más de cien libros de humanismo médico en idiomas inglés y español. En 1980, la Editorial Intermédica publicó el libro Técnicas en Cirugía Cardíaca editado por Domingo Liotta y con coautores de prestigio tales como René Favalaro, Luis de la Fuente, Carlos Bertolasi, Raúl Olivieri, que reunió la experiencia médica del equipo del Sanatorio Güemes y del Hospital Italiano. En 1973 Juan Domingo Perón lo nombró secretario de Estado de Salud Pública. Fue el autor de la Ley 20.748, que creó un Sistema Nacional de Salud Pública. Como Secretario de Salud fue el artífice de la instalación en la ciudad de Diamante del Hospital Colonia de Rehabilitación Mental donde funcionó el Regimiento 3 de Artillería y que sigue en la actualidad. Durante su tiempo de secretario visitó China e Israel, donde firmó acuerdos históricos con el premier

Chou En-lai y con el presidente Ephraim Katzir, respectivamente. De 1994 a 1996, durante la presidencia de Carlos Menem, fue secretario de Ciencia y Tecnología y presidente del Consejo Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (Conicet).

En su gestión creó en Diamante el Centro de Investigaciones Científicas y Transferencias Tecnológicas a la Producción dependiente del Conicet. Tuvo una dilatada carrera académica, siendo el fundador de la facultad de Medicina de la Universidad de Morón y vicerrector de esa casa de estudios superiores de 2013 a 2017 y emérito desde esa fecha.

Liotta fue propietario de doce patentes de invención en Argentina, Estados Unidos y Francia y publicó más de 400 estudios científicos. Fue reconocido con diversos premios y condecoraciones en Argentina y en el resto del mundo.

El viernes 25 de febrero de 2005 en un acto realizado en la sala del Teatro Marconi y en el marco del 169º aniversario de la fundación de la Ciudad, se le otorgó el merecido reconocimiento de Ciudadano Ilustre de Diamante.

En noviembre de 2012 recibió el Premio Pancho Ramírez instituido por la Honorable Cámara de Diputados de la provincia de Entre Ríos.

Desde 2015, su casona de toda la vida en Diamante, heredada de sus padres, ubicada en calle 25 de Mayo N° 20 pasó a llamarse el Jardín de Agatina donde se emplazan un hotel boutique, un museo y la escuela de música Playing for Change.