



PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS

DECLARA de interés el «Festival por la memoria» y la proyección del documental «Norita» actividades con entrada libre y gratuita que desarrollará la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos en conmemoración del 24 de marzo, Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

De forma.-

Autora: Silvia Del Carmen Moreno

Co Autores: Lorena Arrozogaray, Mariel Ávila, Silvina Deccó, Kramer José, Yari Saylor, Laura Stratta, Andrea Zoff.



FUNDAMENTOS

La presente declaración busca destacar la importancia de generar espacios para el debate y el encuentro a favor de la memoria colectiva en el marco del 24 de marzo, ante un gobierno nacional, con una clara posición negacionista, que avanza con violencia y represión en la destrucción del Estado.

En el contexto de conmemoración del 24 de marzo, Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia, la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos llevará adelante una serie de actividades.

Por un lado, el miércoles 26 de marzo de 18:00 a 21:00 en el Patio tendrá lugar el «Festival por la memoria». La actividad es abierta y se desarrollarán actividades con artistas culturales, emprendedoras y actividades de proyectos de extensión. Organizan la Secretaría de Extensión y Cultura, el Espacio Colaborativo de Secretaría Académica y el Centro de Estudiantes de la FTS-UNER.

Por otra parte, el jueves 27 de marzo a las 20:00 en el Aula 10 de la FTS se proyectará el documental «Norita». El film narra, en formato documental, la vida y obra de Nora Cortiñas. “Antes de convertirse en la líder feminista que todos conocen, Nora era una ama de casa tradicional. Su vida dio un giro cuando la dictadura cívico militar (1976-1983) secuestró a su hijo Gustavo, junto a miles de jóvenes activistas. En 1977, Nora se unió a otras madres en la búsqueda desesperada de sus hijos detenidos desaparecidos, dando origen al movimiento de Madres de Plaza de Mayo. Juntas enfrentaron la indiferencia de la Iglesia, las



acusaciones de los medios de comunicación y al gobierno militar, que además de llevarse a sus hijos e hijas las encarceló, amenazó, y asesinó a tres de ellas. Pero Nora y las Madres sobrevivieron, emergiendo como símbolos de la lucha ineludible por Memoria, Verdad y Justicia. Hoy, su legado sigue vivo”. La película fue realizada por Jayson McNamara y Andrea Tortonesi cuenta con la producción musical de Gustavo Santaolalla y recorre la vida y legado de Nora Cortiñas, quien falleció en el 2024 y quien fuera Doctora *Honoris Causa* de la UNER a propuesta por la FTS.

Por lo antes expuesto, evidenciando la necesidad e importancia de abrir el debate y generar espacios de encuentro en el marco del 24 de marzo, Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia solicitamos a nuestros pares que acompañen la presente declaración de interés.